박미나 (1973년 생)

학력

1999 헌터 대학, 뉴욕 시립대학원 회화과 석사

1997 로드 아일랜드 미술대학 회화과 학사

개인전

2024 검은, 페리지갤러리\*

2023-4 이력서, 서울시립 미술아카이브(Sasa[44])\*

2023 집, 원앤제이 갤러리

- 아홉 개의 색, 아홉 개의 가구, 아뜰리에 에르메스\*

- 꿈의 상상, 서울상상나라

2022 200579, 갤러리 씨엔

2020 추상 캐비닛, 시청각랩(SMSM)

- 왜 빗방울은 푸른 얼굴의 황금 곰과 서커스에서 겹쳤을까?, 시청각랩\*

2019 SMSM10, 시청각(SMSM)\*

- 스크림, OTI갤러리, 홍콩\*

2017 빨주노초파남보, 경주예술의전당\*

2016 스크림, 시청각\*

- 빨주노초파남보, 서울시립 북서울미술관\*

2015 24과 36 회색, 갤러리 엠\*

2013-4 회색과 12, 국제갤러리\*

2012 드로잉 1998-2012, 두산갤러리\*

- 회색 하늘, 두산갤러리, 뉴욕, 미국\*

2011 AZ, 갤러리 엠\*

2010 BCGKMRY, 국제갤러리

2009-10 색깔의 힘, 경기도미술관/단원보건소, 안산, 경기도(SMSM)\*

2009 (?\_?)(=\_+)(+\_+), 코리아아트센터, 부산\*

- 라마라마딩동, 아뜰리에 에르메스(잭슨 홍)\*

2008 파랑, 초록과 빨간, 김진혜 갤러리

​​- 미나와 Sasa[44] 국제 080307-080406, 국제갤러리(Sasa[44])\*

2007 홈스위트홈, 프로젝트 스페이스 사루비아 다방\*

2006-7 큐레이터의 사물함, 한국문화예술위원회 인사미술공간(Sasa[44])\*

2006 검정펜과 파란하늘, 김진혜 갤러리

2005 스크림, 원앤제이 갤러리

2004 박미나, 신도리코 문화공간\*

2003 5=1, 갤러리 빔\*

- 블라이스 +, 두 아트(Sasa44])

- 이머징 IV: 미나와 Sasa[44], 쌈지스페이스(Sasa44])\*

2002 박미나, 서울옥션하우스

1996 박미나, 밴슨홀 갤러리, 프로비던스, 로드아일랜드, 미국\*

그룹전

2023 칙투칙, S2A

- 데코 데코:리빙룸 아케이드, 일민미술관

- S, M, SM, SMSM, 템포러리 유닛, 싱가포르, 싱가포르(SMSM)

- 정물도시, 세화미술관

- 2023 사루비아 기금마련전시, 프로젝트 스페이스 사루비아

- 6주년 기념전, 더 그레잇 컬렉션

- 대체불가예술, 미로센터

2022 언덕 위의 바보, 원앤제이 갤러리

- 더 뷰잉룸, 에이프로젝트컴퍼니

- 추캐닛, 시청각랩

- 노스텔이어 쓰루 노이즈, 프람프트 프로젝트

- 언박싱 프로젝트: 오늘, 뉴스프링 프로젝트

- 시적 소장품, 서울시립미술관\*

2021 2021 서울국제도서전: 긋닛: 뉴 월드 커밍, 에스팩토리(SMSM)

- 크로스오버, 경희대학교 미술관\*

- 오픈코드, 백남준아트센터

- 정원 만들기, 피크닉

2020 홈워크, 아트선재

- 사랑의 기술, 토탈미술관

- 영감의 강, 가나아트 한남

- 신나는 빛깔 마당, 국립현대미술관\*

- 영은미술관 20주년 특별기획전: 영은지기, 기억을 잇다, 영은미술관

- 이 공간, 그 장소:헤테로토피아, 대림미술관

2019 리듬의 모양, 군포문화예술회관\*

- 에이징 월드, 서울시립미술관(SMSM)\*

- 데케이드 스튜디오, 두산갤러리 뉴욕

- 심플2019:집, 양주시립장욱진미술관\*

2018 몸소, 우란문화재단\*

- 쌈지스페이스 1998-2008-2018: 여전히 무서운 아이들, 돈의문 박물관마을\*

- 더 스크랩, 문화역서울 284

- 플랫랜드, 금호미술관

- 일상의 예술: 오브제, 뮤지엄산\*

2017 레드, 소피스갤러리

- 도면함, 시청각(Sasa[44])

- 취미관, 취미가

- 색깔의 힘, 서울로 미디어캔버스(SMSM)\*

- 삼라만상: 김환기에서 양푸동까지, 국립현대미술관\*

- 덕후 프로젝트: 몰입하다, 서울시립 북서울미술관\*

- 도시관찰일지, 경기도미술관, 시흥시 아트캔버스\*

- 공공연한 디자인, 수원시립아이파크미술관\*

2016 더 스크랩, 지금여기\*

- 12월, 시청각\*

- 크리스티 코리아 현대 미술 스페셜, 크리스트 코리아

- KPS 사진전, 마포갤러리, 마포평생학습관\*

- 사물, 가나아트언타이틀\*

- 2016 아트경기 – 스타트 업, 경기창조경제혁신센터\*

- 화이트, 소피스 갤러리

- 과천 30주년 기념 특별전: 달은, 차고, 이지러진다, 국립현대미술관(SMSM)\*

- BIG: 어린이와 디자인, 금호미술관\*

- 경희대학교 미술대학 50주년 기념전, 경희대학교 미술관\*

- DNA, 대구미술관\*

2015-6 평면탐구: 유닛, 레이어, 노스탤지어, 일민미술관\*

2015 사루비아다방 기금마련전시, 갤러리3

- 눈에 보이는 공기, 경희대학교 미술관

- 색채 연구, 사비나미술관\*

- 메가스터디, 시청각\*

2014-5 사물학: 디자인과 예술, 국립현대미술관\*

2014 청춘과 잉여, 커먼센터\*

- 시대의 눈, 회화, OCI미술관

- 스펙트럼 스펙트럼, 삼성미술관 플라토(Sasa[44])\*

2013-4 공간을 열다, 경기도미술관, 안산, 경기도\*

2013 한국미술, 대항해 시대를 열다!, 부산시립미술관, 부산\*

- 황금 DNA, 일주&선화 갤러리\*

2012 인생사용법, 문화역서울 284(SMSM)\*

- 카운드다운, 문화역서울 284\*

2011-12 예술이 흐르는 공단 2011 한뼘 프로젝트, 경기도미술관, 안산, 경기도\*

- 5C5C, 국제현대예술센터, 로마, 이탈리아\*

2011 도가도비상도, 2011 광주디자인비엔날레, 광주(SMSM)\*

- 카운드다운, 서울스퀘어 미디어 캔버스

- Buy One Get One Free, 신세계갤러리

- 5C5C, 상상마당 갤러리\*

- 패션, 삼성미술관 플라토\*

- 파라노이드 씬, 인터알리아 아트컴퍼니\*

2010-11 장한시민상, 아트스페이스 풀\*

2010 Oblique Strategies, 국제갤러리\*

- 유원지에서 생긴일, 경기도미술관, 안산, 경기도\*

- 영은미술관 10주년 기념전, Remind-그곳을 기억하다, 영은미술관, 광주, 경기도\*

- 현재 위치 (춤으로), 페스티벌 봄(SMSM)\*

- Monument to Transformation, 몬테헤르모소 문화센터, 빅토리아 가스테이즈, 스페인(Sasa[44])\*

2009 Double Fantasy, 마루가메 이노쿠마 겐이치로 현대미술관, 가가와, 일본\*

- Monument to Transformation, 프라하 시립 도서관 갤러리, 프라하, 체코(Sasa[44])\*

- Pulsating Rhythm, 헤더 현대미술갤러리, 텔아비브, 이스라엘\*

- 제10회 쌈지스페이스 오픈스튜디오, 쌈지스페이스\*

2008-9 백남준 페스티벌: Now Jump, 백남준 아트센터, 용인, 경기도\*

2008 자연스러운 풍경, 쌈지아트콜렉션 전시장, 파주, 경기도

- 쌈지스페이스 1998-2008전, 쌈지스페이스\*

- B Side, 두아트서울\*

- 박미나, 신소영, 노화랑\*

- Up to the Minute, 코리아아트센터, 부산\*

2007 다섯 개의 시선, 코리아아트갤러리, 부산\*

- Have You Eaten Yet?: 2007 아시안 아트 비엔날레, 대만국립미술관, 타이중, 대만\*

- 제2회 안양 공공예술 프로젝트 2007, 안양, 경기도\*

- Young Artist with SJSJ, 유아트 갤러리\*

- 한국현대미술100인:1970-2007, 코리아아트갤러리, 부산\*

- 딜레마의 뿔, 일민미술관(Sasa[44])\*

- 드로잉 오픈 엔드, 제2교사 갤러리, 한국종합예술대학교 미술관\*

2006 잘긋기전, 소마미술관\*

- 박미나, 팀애반과 마이크 박, 린트아트, 센프란시스코, 미국

- 항애일지, 영은미술관, 광주, 경기도\*

- 보이스 클럽, 린트아트, 센프란시스코, 미국

- 영은미술관 소장품, 영은미술관, 광주, 경기도\*

2005 한국의 젊은작가들, 엔텐홀, 취리히, 스위스

- 코스모 코스메틱스, 스페이스 씨\*

- 워드플레이, 줄리살 갤러리, 뉴욕, 미국

- 서울 지금까지, 살로턴보그 전시장, 코펜하겐, 덴마크\*

- 영은 2005 레지던시 1부, 영은미술관, 광주, 경기도\*

- 후렴구: 발칸-오사카-한국, 토탈미술관\*

2004 정수진, 스티븐 곤타스키, 박미나, 국제갤러리\*

- Packed/Unpacked: 쌈지미술창고 제1회 쌈지콜렉션, 쌈지미술창고, 파주, 경기도

- 새로운 드로잉…선이 페이지에서 떨어지다, UTS 갤러리, 시드니, 호주\*

- Hilchot Shchenim B, 이스라엘 디지털 아트센터, 훌롱, 이스라엘(Sasa[44])\*

2003-4 아트 스펙트럼2003, 삼성미술관, 호암아트홀(Sasa[44])\*

2003 피지 비엔날레 파빌리온, 가벧-부레스터 아트갤러리, 뉴플리뮤트, 뉴질랜드\*

- 에너지, 프로젝트 스페이스 집

- 상하이 새로운 도시 인테리어, IADE, 상하이, 중국\*

- 양광찬란:햇빛 쏟아지던 날들, 아트선재, 비즈아트, 상하이, 중국\*

- 가족오락, 가나아트\*

- 미술 속의 만화, 만화 속의 미술, 이화여자대학교 박물관\*

- 쌈지 4기 작가 오픈 스튜디오, 쌈지스페이스\*

2002 Coming to Our House, 달링 파운데이션(Sasa[44])

- 네오 페인팅, 영은 미술관, 광주, 경기도\*

- 더 쇼, 한국문화예술위원회 인사미술공간

2001 성낙희, 박미나, 대안공간 루프

- 방, 갤러리 JJ

2000 릴레이 릴레이, 한국문화예술위원회 인사미술공간

\*전시도록이 있는 전시입니다. 별도로 밝히지 않은 경우, 출판지역 혹은 전시지역은 서울입니다.

작품 소장처와 공공미술

2002년 월드컵 문화버스투어

경기도미술관

경희대학교

국립현대미술관

독일은행, 홍콩

대만국립미술관

대림미술관

대한약품공업주식회사

매일유업

브라운스톤, 서울역

삼성미술관 리움

쌈지미술창고, 쌈지 주식회사

씨제이제일제당

서울시립미술관

세화예술문화재단

안양 공공예술 프로젝트 2007년

안산시 단원보건소

어린이 대공원, 서울상상나라

영은미술관

일민미술관

일신방직 주식회사

지하철 9호선, 한성백제역

트리플스트리트, 인천 송도

한국 화이자 제약회사

한국저작권위원회

HD 현대중공업

레지던시, 수상과 그랜트

2020 문화체육관광부장관 표창(한국저작권위원회 경상남도 진주혁신도시 '저작권교육체험관'건물 파사드)

2017 신진교원 연구지원, 경희대학교

- 시각예술 중견작가작품집 발간지원, 서울문화재단

2012 두산 레지던스, 뉴욕, 미국

2010 제1회 두산연강예술상, 두산연강문화재단

- 서울문화재단, 국제교류사업지원

2009 도쿄원더사이트, 동경, 일본

- 한국문화예술 위원회 문예진흥기금 해외레지던스프로그램 참가지원

- 한국문화예술 위원회 문예진흥기금 국제예술교류활동지원

2005-6 영은미술관: 경안 창작 스튜디오, 경기도 광주

2005 강의평가 우수강사 표창, 성균관대학교

2004 예루살렘 아트센터 JCVA, 예루살렘, 이스라엘

- 한국문화예술 위원회 문예진흥기금 신진예술가

2002-3 쌈지스페이스 4기

1997 프로랜스 리프어워드; 로드아일랜드 미술대학 서양화과

대학 강의

2023(현) 성균관대학교 예술대학 미술학과(부교수)

2016-22 경희대학교 미술대학 회화전공(부교수)

2015-6   경희대학교 미술대학 회화전공(겸임교수)

2014       경희대학교 미술대학 회화전공(강사)

2013       이화여자대학교 조형예술학과 회화과(강사)

-               고려대학교 디자인조형학부 조형미술과 드로잉(강사)

2012-3   서울대학교 미술대학 서양화 회화과(강사)

2012       서울여자대학교 미술대학 서양화과 스튜디오 프로젝트(강사)

2011       한국예술종합학교 미술원 평면 파운데이션(강사)

2008-10 이화여자대학교 조형예술학과 드로잉(강사)

2008       건국대학교 예술디자인대학 커뮤니케이션디자인학과 조형과사고(강사)

2007-9   상명대학교 디자인대학원 일러스레이션 (겸임교수)

2006-9   한국예술종합학교 미술원 평면 파운데이션 (강사)

2008-15 성균관대학교 미술학과 서양화과 혼합매체외 (초빙 조교수)

2005-7   상명대학교 디자인대학원 일러스레이션 (강사)

2003-7   성균관대학교 미술학과 서양화과 혼합매체외 (강사)

1999       헌터 뉴욕 시립 대학원 조단 교수: 대학원 미학 (강의 조교)

-               헌터 뉴욕 시립 대학원 조단 교수: 학부 서양화II (강의 조교)

1998       헌터 뉴욕 시립 대학원 조단 교수: 학부 서양화I (강의 조교)

1997       로드아일랜드 미술대학 브르톤 교수: 서양화II (강의 조교)

1996       로드아일랜드 미술대학 브르톤 교수: 서양화I (강의 조교)